

30/3

revista do centro de estudos humanísticos  
série ciências da literatura  
2016

**diacrítica**  
*dossier*  
negativos na  
literatura

hhuus



Universidade do Minho  
Centro de Estudos Humanísticos

## ÍNDICE

### DOSSIÊ NEGATIVOS NA LITERATURA

- 7 **Nota de apresentação**  
Micaela Ramon
- 11 **“Perro mouro (...) comigo se divertia”:  
O Outro como negativo no romanceiro ibérico e no cancionero épico sérvio**  
Anamarija Marinović
- 25 **A construção contra a norma: aproximação às personagens femininas  
na obra de Rosalía de Castro**  
Carme Fernández Pérez-Sanjulián
- 43 **“Um manual de maus costumes”:** José Saramago e o antibibliismo  
Porfírio Pinto
- 55 **Notas em torno do conceito de libertino: “A Única Real Tradição Viva”,  
de Ernesto Sampaio**  
Rui Sousa
- 77 **Anticorpo como cultura negativa**  
Vanda Figueiredo
- VÁRIA
- 95 **Camões entre Münster e o Porto. Cartas de Wilhelm Storck e  
Joaquim de Vasconcelos**  
Philipp Kampschroer
- 119 **A contadora perdeu a voz. Imprensa ilustrada infantojuvenil, banda desenhada  
e mutação do regime do entretenimento caseiro na *Belle Époque***  
Cristina Álvares
- 131 **Moscas que *fizeram* literatura**  
Maria do Rosário Girão Ribeiro dos Santos
- 157 **Redutos, Resíduos em *Zona* de Geoff Dyer**  
Rui Miguel Mesquita
- 173 **“O vos omnes”:** um olhar sobre a poética de João Miguel Fernandes Jorge  
Natália Ubirajara Silva
- 183 **Fora do mapa, e todavia dentro do território: corpo e imaginação segundo  
*O dicionário do menino Andersen* de Gonçalo M. Tavares e Madalena Matoso**  
Pedro Meneses

207 **Hipóstases do 'eterno retorno' n'*A confissão da leoa* de Mia Couto**  
Gabriel Ionescu

223 **O impasse do narrador em *Lavoura Arcaica* de Raduan Nassar**  
Ana Paula da Silva

#### RECENSÕES

239 **Mário de Sá-Carneiro. *Em Ouro e Alma. Correspondência com Fernando Pessoa***  
Maria do Carmo Mendes

243 **Jobst Welge. *Genealogical Fictions***  
Orlando Grossegeesse