

COLÓQUIO

PATRIMÓNIO CULTURAL RELIGIOSO: MEMÓRIA E IDENTIDADE

A Misericórdia de Braga: devoção, generosidade e arte

14 e 15 de Julho de 2017

PROGRAMA

Local: Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga

Sexta | 14/JULHO

9.00h – Receção dos Participantes

9.30h – Abertura

Presidente da Câmara Municipal de Braga

Arcebispo Primaz de Braga

Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Braga

Presidente do Instituto de Letras e Ciências Humanas

Diretor do Centro de Investigação de Estudos Humanísticos (CEHUM)

Organização do Colóquio

10.00h – Conferência de Abertura (Moderador: Elisa Lessa)

José António Falcão (Direção Geral do Património Cultural)

“ Festival de Música Terras sem Sombra”

10.30 – 11.30h – Painel 1 (Moderador: Sérgio Sousa)

João Duque (UCP – Braga)

“Ritualidade da arte - performatividade da memória”

José Paulo Abreu (UCP – Braga)

“A Coroa de Braga”

11.45h – Pausa para café

12.00h – 13.00h – Painel 2 (Moderador: Elisa Lessa)

José Viriato Capela (ISC – UM)

"Esboço de uma carta do devocionário maior português do século XVIII"

Marta Lobo (ISC – UM)

"Música nos coros das igrejas da Misericórdia de Braga: os legados dos Drs. Domingos Peres e João de Meira Carrilho (séculos XVI-XVIII)"

13.15h – Pausa para almoço

15.00h – 16.00h – Painele 3 (Moderador: Cândido Martins)

Jean Ives Durand (ISC – UM)

"Património cultural religioso", instituição da cultura e agnosticismo patrimonial. Considerações a partir de alguns exemplos minhotos"

Rui Ferreira (Câmara Municipal de Braga)

"Tradições musicais na Semana Santa e no S. João em Braga"

16.15h – Pausa para café

16.30h – 18.00h – Painele 4 (Moderador: Luís Silva Pereira)

Manuel Pedro Ferreira (FCSH - UNL)

"A Música no Rito Bracarense"

Bernadette Nelson (CESEM-FCSH- UNL / Wolfson College – Oxford)

"The reception of music by Cristóbal de Morales in Portugal"

José Manuel Tedim (FLUP)

"Miguel Francisco da Silva, artista do barroco, também em Braga"

18.30h - Inauguração da Exposição

O Património Musical da Santa Casa da Misericórdia de Braga. Sala de Exposições do Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga

21.30h - Concerto de Música Antiga. Igreja de S. Marcos. Dir. Magna Ferreira

Sábado | 15/JULHO

10.00h – 11.00h – Painele 5 (Moderador: Micaela Ramon)

Zulmira Coelho Santos (FLUP)

Céu de graça, inferno custozo (1692) de Luís Álvares SJ: património literário e cultura visual no Barroco em Portugal.

Vanda Anastácio (FLUL)

“Património e Educação. Algumas questões”

10.45h – Pausa para café

11.00h – 12.00h – Paineil 6 (Moderador: Ana Ribeiro)

Elisa Lessa (ILCH/CEHUM – UM)

“Património Musical no Concelho de Braga: nótulas de um Projeto em curso”

Joana Balsa de Pinho (CLEPUL – FLUL)

“A Casa da Misericórdia de Braga: análise e contextualização das suas características arquitetónico-artísticas”

12.00h – Conferência de encerramento (Moderador: Elisa Lessa)

Gerhard Doderer (FCSH - UNL)

“Tradição e reformas no espaço litúrgico português setecentista: o caso da interação Órgão/Canto chão”

12.45h – Conclusões

Elisa Lessa (ILCH/CEHUM – UM)

Micaela Ramon (ILCH/CEHUM – UM)

Sérgio Sousa (ILCH/CEHUM – UM)

Local: Mosteiro de Tibães

15.00h – Receção dos participantes - Dr^a Lurdes Rufino

15.30h – 16.30h - Visita guiada ao Mosteiro de Tibães - Dr^a Aida Mata (GAMT)

Momento Musical / Coro alto da Igreja

EXPOSIÇÃO

O Património Musical da Misericórdia de Braga

Inauguração | Dia 14 de Julho às 18:30h

Local | *Centro Interpretativo Memórias da Misericórdia de Braga- Palácio do Raio*

Intervenções:

Bernardo Reis - Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Braga

Lídia Dias - Vereadora da cultura da Câmara Municipal de Braga

Elísio Araújo - Universidade do Minho, Biblioteca Pública de Braga

António Sousa – Universidade do Minho, Arquivo Distrital de Braga

Elisa Lessa – Universidade do Minho, Centro de Investigação em Estudos Humanísticos

Concerto de Música Antiga

Dia 14 de Julho às 21:30h

Local | Igreja de S. Marcos

Entrada Livre

Obras de Diego Ortiz, Pedro Escobar, Cristobal de Morales e D. Pedro de Cristo.

Intérpretes | Magna Ferreira (Soprano), Rui Vieira (Alto), Bruno Nogueira (Tenor), Francisco Reis (Baixo). Francisco Luengo, Inês Coelho, Xurxo Varela (violas da gamba).