

III ENCONTRO DO GRUPO EÇA: *O MANDARIM, A RELÍQUIA* E SUAS FRICÇÕES

Tormes – 26 a 27 de novembro de 2018

Programação

26 de novembro de 2018

Manhã

Conferência (9:30-10:30)

Coordenação: Ana Márcia Alves Siqueira (UFC)

- Orlando Grossegese (Universidade do Minho) – A psicologia do protagonista em *O Mandarim* e *A Relíquia*

Coffee-break (10:30-11:00)

Mesa redonda (11:00-12:00)

Coordenação: Giuliano Lellis Ito Santos (USP)

- Márcio Jean Fialho de Sousa (UNIMONTES) - Teodorico em diálogo com o leitor: pactos de leitura e legitimação do discurso
- Silvio César dos Santos Alves (UEL) - O ceticismo de Eça n' *O Mandarim* (1880) e n' *A Relíquia* (1887)

Tarde

Mesa redonda (14:00-15:00)

Coordenação: Luciene Marie Pavanelo (UNESP)

- Jean Carlos Carniel (UNESP/FAPESP) - O insólito Eça
- José Carvalho Vanzelli (USP) - *O Mandarim* e o (não) diálogo entre Ocidente e Oriente

Coffee-break (15:00-15:30)

Mesa redonda (15:30-17:00)

Coordenação: Maria Eduarda Borges dos Santos (Instituto Politécnico de Castelo Branco)

- António Apolinário Lourenço (Universidade de Coimbra) – “Onde está ali a verdade?” *O Mandarim* e *A Relíquia* examinados pela crítica coeva
- Luciene Marie Pavanelo (UNESP) - A recusa dos românticos e a adesão dos realistas: Camilo, Eça e o fantástico no século XIX português
- Ana Márcia Alves Siqueira (UFC) - Entre dizer, desdizer e não dizer: as tramas enunciativas de Teodoro e Teodorico

Manhã

Conferência (9:30-10:30)

Coordenação: Cristiane Navarrete Tolomei (UFMA)

- Isabel Pires de Lima (Universidade do Porto) – “Tudo o que tenho no saco...” – *Eça* e *Os Maias*

Coffee-break (10:30-11:00)

Visita à casa (11:00-12:30)

Tarde

Mesa redonda (14:00-15:00)

Coordenação: Orlando Grossegese (Universidade do Minho)

- Maria Eduarda Vassallo Pereira (Universidade de Lisboa) - Teodorico Raposo e Outros
- Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora) - Teodoro, pecador português

Coffee-break (15:00-15:30)

Mesa redonda (15:30-17:00)

Coordenação: Ana Luísa Vilela (Universidade de Évora)

- Cristiane Navarrete Tolomei (UFMA) - Ecos mineiros: *O mandarim* e *A relíquia* no *Suplemento Literário de Minas Gerais*
- Maria Eduarda Borges dos Santos (Instituto Politécnico de Castelo Branco) - História de uma *relíquia*
- Giuliano Lellis Ito Santos (USP) - *A relíquia* e a vocação polifônica, ou um romance estranho

Realização e apoio:



Centro de
Literatura
Portuguesa



UFC

