

Grupo Poéticas em Língua Portuguesa

Palavra(s) – Identidade(s) – Autoria(s)

Centrando-se na obra literária de autores de língua portuguesa, este painel pretende estimular estudos que contemplem uma dupla vertente: 1) por um lado, a palavra enquanto objeto de reflexão por parte dos escritores, tendo nomeadamente em vista a maneira como os escritores apresentam o seu relacionamento com a palavra, matéria-prima com a qual cada um se confronta e se constitui como voz; 2) por outro, e em estreita ligação com o ponto anterior, a relação da língua portuguesa com as demais línguas dos países lusófonos e o(s) seus(s) contributo(s) para a criação de identidades individuais e literárias.