

«In the beginning was the word: The place of Humanities»

«No princípio era a palavra: O lugar das Humanidades»

XIX^o Colloquium October 2017 of CEHUM

University of Minho, Campus of Gualtar,

18 – 20 October 2017

18 October (Wednesday)

Auditorium B1 (CP2)	
9h00	Opening Filipe Vaz (Pro-Reitor da Universidade do Minho); João Cardoso Rosas (Presidente do ILCH); Sílvia Camões (Diretora do CICP); Orlando Grossegese (Diretor do CEHUM)
9h30	Plenary session: Maria do Céu Pinto Arena (CICP, Universidade do Minho): « A questão da identidade no recrutamento e radicalização jihadista » Moderator: Orlando Grossegese
10h30	Coffee break
11h00	Plenary Session: Bassam Tibi (Prof. <i>Emeritus</i> , Universität Göttingen): « Religion as a Framework for the Construction of Cultural Identity in an Age of Uncertainty » Commentary / Debate: Cláudia Hahn-Raabe (Dir. Goethe-Institut Portugal), Maria do Céu Pinto Arena (CICP), Orlando Grossegese
12h00 - 14h00	Lunch
14h00	Plenary Session: Júlia Garraio (CES, Universidade de Coimbra): « Christian imaginary in the remembrance of Flight and Expulsion at the End of World War II » Moderator: Fernando Alves
	Auditorium B1 (CP2)
14h45 – 16h15	A religião no contexto de perseguição e fuga (org. EHum2M) Moderator: Isabel Ermida
	Auditorium ILCH
14h45	Daniel Lehmann : Anthonius Margaritha and the Faith of Y/our Fathers: A Convert's Polemic against the Jewish Faith in Reformation-Era Germany
14h45	Maria Cristina Daniel Álvares : «Au commencement la parole n'était pas». Reescrita do Génesis e redefinição do sagrado em Pascal Quignard.
15h15	Luís Pimenta Lopes : "Deus criou o mundo, o Homem criou Auschwitz": a imagética religiosa em Primo Levi e Imre Kertész
15h15	Paula Alexandra Varanda Ribeiro Guimarães : 'Our Bog [God] is Dood [Dead]' – Subversões do Corpo Divino na Poesia de Stevie Smith.
15h45	Helena Pina Vaz & Clara Costa Oliveira : Narrativas de acolhedores de refugiados
15h45	Pedro Manuel Ribeiro de Sousa Meneses : Bloom, um imortal.
16h15	Coffee break

16h45	Plenary Session: Teresa Toldy (Univ. Fernando Pessoa / CES, Univ. Coimbra): « Da subversão à submissão: a domesticação do texto como legitimação da ordem patriarcal » Moderator: Ana Gabriela Macedo	
	Auditorium B1 (CP2)	Auditorium ILCH
17h15 – 18h15	A religião no contexto de perseguição e fuga (org. EHum2M) Moderator: Marie-Manuelle Silva	Do corpo religioso: representações e derivas nas artes e na literatura ... (org. G2i) Moderator: Eunice Ribeiro
17h15	Clara Costa Oliveira; Maria João Faria; Susana Gomes: Investigação-ação com famílias de refugiados	José Cândido de Oliveira Martins: Imagens do sagrado e da arte religiosa na poesia de João Miguel Fernandes Jorge.
17h45	Isabel Ermida: Intervenção corretiva de co-participantes em debates sobre refugiados online: O papel de moderadores voluntários em ocorrências de discurso de ódio	Daniel Tavares: Manchas e constelações: do corpo religioso.
18h15	Closing of the 1st day	

19 October (Thursday)

	Auditorium ILCH	Video Room (ILCH)
9h00 – 10h00	No princípio era a palavra: discursos jurídicos orais e escritos (org. PraDiC) Moderator: Aldina Marques	Do corpo religioso: representações e derivas nas artes e na literatura ... (org. G2i) Moderator: Sérgio G. Sousa
9h00	Cornelia Plag & Conceição Carapinha: Funções do terceiro turno na interação verbal em sala de audiências	Ana Lúcia Curado: Imagens femininas e representação religiosa na literatura pré-contemporânea de Teixeira de Queiroz (1848 - 1919).
9h30	Maria da Conceição Teixeira Varela: A palavra do Direito e a tradução literal	Cátia Sofia Sousa Vieira: Henry Miller e Nuno Bragança: um complexo de crucificação
10h	Coffee break	
	Auditorium ILCH	Video Room (ILCH)
10h30 – 12h30	Do corpo religioso: representações e derivas nas artes e na literatura ... (org. G2i) Moderação: Ana Ribeiro	Palavra – Mente – Mundo (org. GELA) Moderator: Manuel Gama
10h30	Camila Rodrigues Moreira Cruz: Corps frontière. Le lieu du sacré.	João Marcelo Martins: Semântica e Sintaxe em Chinês: Empréstimos Semânticos.
11h00	José de Sousa Teixeira: O corpo, religião e espaço: conceitos e	Luís Cabral: Da Uniformização da Escrita à Uniformização da Mente

	representações divergentes.	
11h30	Sandra Sousa: Para além da morte: uma leitura da fotografia de Joel-Peter Witkin.	Sun Lam: Coisas do Mundo e Seus Nomes: Reflexão sobre as Primeiras Traduções de Conceitos Ocidentais para Chinês.
12h	Ana Bessa Carvalho: Straight as an Arrow: Queering St. Sebastian.	João Ribeiro Mendes: O Argumento do Quarto Chinês revisitado...em vinte minutos!
12h30 - 14h00	Lunch	
14h00	Plenary Session: Luís Cardoso (timorese writer): «No princípio era a travessia» Moderator: Micaela Ramon	
	Auditorium ILCH	Video Room (ILCH)
14h45 – 16h15	Palavra(s) – Identidade(s) – Autoria(s) (org. PLP) Moderator: Carlos Mendes de Sousa	CSI e práticas transdisciplinares na investigação em CSH: propostas metodológicas, contributos e aplicações (org. GALABRA) Moderator: Álvaro Iriarte Sanromán
14h45	Micaela Ramon: Do religioso na obra de Luís Cardoso: para uma “teologia literária”	Elias J. Torres Feijó: CSI, necessidade, utilidade e serviço público
15h15	Audrey Castanon de Mattos: No princípio era a palavra, no final, também: os mortos e a questão da identidade em Teolinda Gersão	Emilio Carral Vilariño: Ecosistemas e sistemas culturais
15h45	Rita Patrício: Nome e eco: a metapoesia em <i>O Verbo e a Morte</i> , de Vitorino Nemésio	Marisa del Río: Imaxe de Santiago de Compostela: Percepcións dos turistas vs. poboación local
16h15	Francesca Pasciolla: [In]exprimir o exprimível. “Écrire c’est lutter pour ne pas nommer”	Enrique Santos Unamuno: Estudos literarios e Sistemas de Información xeográfica: retos, achegas e iniciativas
16h45	Coffee break	
	Auditorium ILCH	Video Room (ILCH)
17h00 – 18h30	Palavra(s) – Identidade(s) – Autoria(s) (org. PLP) Moderator: Rita Patrício	Palavra – Mente – Mundo (org. GELA) Moderator: Luís Cabral
17h00	Ana Maria Silva Ribeiro: A Luanda babélica de <i>Avó Dezanove e o segredo do soviético</i>	Filipa Basílio Valente da Silva: “Beyond”: Mergulhando nas águas turvas de Bret Easton Ellis
17h30	Iolanda Ogando: Tuitatura para ensinar e divulgar literatura em língua portuguesa	Tânia Patrícia Leite R. dos Reis Azevedo: Recriar a Criação: J. R. R. Tolkien e o Mito Cristão
18h00	Betina Ruiz & Maria Helena Cunha: Palavras de amor na identidade musical brasileira	Luciana Clotilde Ferreira Braga: «A ciência das coisas humanas e divinas». Abordagem rizomática da filosofia por um médico e filósofo cripto-judeu do século XVII, Fernando Isaac Cardoso
18h30	Presentation of the CEHUM Publication A cosmologia chinesa numa visão comparada , by João Marcelo Martins	

20h00	Convivial Dinner (registration via Colloquium website)
-------	---

20 October (Friday)

	Auditorium ILCH	Room 23
9h00 – 10h00	Representações Interculturais de Lugares de Memória Religiosos (org. NETCult). Moderator: Mário Matos	Preservar a palavra: a edição na era digital (org. GHD). Moderator: Sílvia Araújo
9h00	José Antonio Grela Martínez: «El camino de Santiago como lugar de memoria religioso»	María Aránzazu Serantes: El patrimonio textual en las Humanidades digitales de Portugal: estado de la cuestión
9h30	Inês Tadeu Freitas Gonçalves: «In a “flight of fancy” from Pendle to Salem»	Sílvia Araújo, Tereza Afonso, Ana Correia: Em busca do texto de especialidade: para além da preservação
10h00	Plenary Session: Ana Paula Banza (CIDEHUS, Universidade de Évora) «A língua como património: desafios de preservação na era digital» Moderator: Idalete Dias	
10h45	Coffee break	
11h00 – 12h00	Representações Interculturais de Lugares de Memória Religiosos (org. NETCult) Moderator: Joanne Paisana	Preservar a palavra: a edição na era digital (org. GHD) Moderator: Ana Paula Banza
11h00	Dalexom Sérgio da Silva: Memória discursiva e lugar social no discurso religioso da mulher evangélica da Igreja Assembleia de Deus	Pedro Dono, Idalete Dias & Sílvia Araújo: Edição digital de textos medievais: uma proposta sobre documentação notarial do século XIII
11h30	Gustavo Soldati Reis: A memória escrita: representações da presença de missões evangélicas em povos indígenas no período da ditadura civil-militar no Brasil (1964-1984)	Idalete Dias, Cátia Silva & Cristiana Leal: Cartas a Camilo Castelo Branco: um olhar sobre a edição eletrónica de correspondência
12h00 - 14h00	Ceremony of honor to Professor Aguiar e Silva, followed by the inauguration of the sculpture “Artes, Humanidades e Engenharia” (Auditorium B1 of CPII). Lunch	
14h00 – 15h30	Representações Interculturais de Lugares de Memória Religiosos (org. NETCult) Moderator: Manuel Gama	comunicações livres Moderator: Fernando Machado
14h00	Georgina Abreu: The Portuguese have many wants, but church-room is not one	Angelo Miguel Quaresma Gomes Martingo & Carla Alexandra Paiva: Da linguística à música –

	of them': the condition of the Portuguese Church in <i>A Month in Portugal</i> , by the Rev. Joseph Oldknow	a teoria gerativa na interpretação e receção de uma sonata de Beethoven
14h30	Joanne Paisana: Lugares de Memória Religiosos: O Norte de Portugal Visto por Duas Inglesas nos anos 40	Paulo Alexandre e Castro <i>Sobre a origem da linguagem</i> de Herder, o seu legado na contemporaneidade e a inevitável reflexão no quadro da singularidade tecnológica
15h00	Margarida Esteves Pereira: O Minho visto por duas inglesas no século XX – um roteiro religioso, mas não ...	Tiago Cerejeira Fontes: Controvérsias eucarísticas no seio do movimento da reforma: o conflito entre Lutero e Karlstadt
15h30	Mário Matos: Portugal visto por viajantes alemães à luz/na sombra da “lenda negra”	José Marques Fernandes: Logos Grego, Logos Cristão e <i>Parábola dos três anéis</i> : nos 500 anos da Reforma Luterana
16.00h	Closing of the Colloquium	